ما الخدر فالرياوي





مكني المطالق المائين كيستان



مَّل عُوثْيِهِ فُورِم أَوْرَاهُ أَوْرُواهُ وَ 198/4 مِنْ الْمُونِ 198/4 مِنْ الْمُونِ الْمُونِ الْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَلَيْنِ وَلَامِ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَلِي مِنْ الْمُؤْلِدُ وَلَا مُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَلَالِمُ وَالْمُؤْلِدُ وَلَامِ وَالْمُؤْلِدُ وَاللَّهِ وَلَامُ وَاللَّهُ وَلَامُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَامُ وَاللَّهُ وَلَامُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّالِمُ اللَّهُ وَلِيلُ مُؤْلِدُ لِلللِّهِ وَلِيلُواللِّلِيلُولِ مِن اللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلُولُ وَلَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّالِمُ لِللْعُلِيلُ فِي اللَّهُ وَلِيلًا لِمُؤْلِدُ لِلِّي اللَّهُ وَلِيلُولُ لِلللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلُولِ لِلللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلًا لِمُؤْلِلْ لِلللِّلْمُ لِلللَّهُ وَلِيلًا لِمُؤْلِلِمُ لِلللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلُولِ مِن اللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ لِلللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلُولُ مِنْ اللَّهُ وَلِيلِّهُ وَلِيلِّهُ وَلِيلًا لِمُؤْلِلْمُ اللَّهُ وَلِيلِيلُولِ مِن اللَّهُ وَلِيلُولِ مِن اللَّهُ ولِيلُولُ مِن اللَّهُ وَلِيلِّ اللَّهُ وَلِيلِّ اللَّهُ وَلِيلُ

0321,0300 9429027 E-mail:mahmoobqadtt787@gmail.com

امام احدرضا بریلوی میشید کرجمه مقرآن کی مناسبت سے سر اشاعت خاص انوار کنمز الایمان

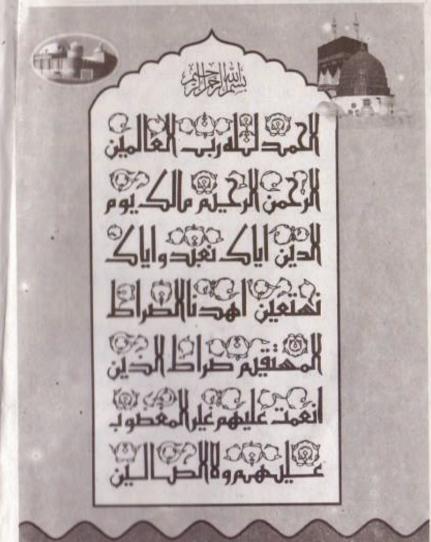


ڈاکٹرامجدرضاامجد(انڈیا) ملکمحبوب الرسول قادری(پاکتان)



المناوية المناوية

انواررضالا بَر يرى 198/4 جوبراً باد (41200) بنجاب، پاکستان 0092-300/321-9429027 mahboobqadri787@gmail.com



برانے ایصال ثواب

صرت خدر اده بيرسيف الرحمن الرجى فراسانى بين (مفن الابور) صرت قائمال مدين السلام مولا تا الشاه احمد فومانى بين (مفن كري) عادي اسلام جاثار باكتان ملك عبد الرسول قاورى بين (مفن جرآباد) بات پرواضح ثبوت نہیں کہ اعلیٰ حضرت کی اردو دانی کا نہ کل جواب تھا اور نہ ہی آج ان کا کوئی جواب ہے۔ لقم ونٹر دونوں میدانوں میں وہ اپنی مثال آپ تھے۔ صدائق بخشش اور ترجمہ قرآن کنز الا بمان کا مطالعہ کر لیجے امام احمد رضا کی نظم نگاری اور نٹر نگاری کا آپ کو بہ خوبی انداز ا ہوجائے گا۔ لفظوں کا استخاب، جملوں کی ساخت اور محاوروں کا برگل استخال ان کی نئر نگاری کا بین ثبوت ہے۔ ان کی زبان کی خوب صورتی کا بیعالم تھا کہ ان کی زبان کوٹر تسنیم میں دُھلی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ اس اعتبارے ویکھیے تو ہم یہ کہنے میں حق بہ جانب ہیں کہ قرآن کریم کا اردو میں ترجمہ کرنے کا صرف آخیس کا حق تھا۔ طبع آزمائی کوئی بھی کرے اس پر پابندی عائد نہیں کی جاسمتی ہے مگر اس میدان میں کھر او بھی اتر تا ہے جواس میں اترنے کا مستحق ہوا کرتا ہے۔

امام احمد رضا بریلوی کی شخصیت میں بینمایاں خصوصیت پائی جاتی ہے کہ انھوں نے ترجمہ مرآن میں جولفظ اور جو جملہ استعمال کیا، اوب واحترام کے ساتھ کیا۔ ان کے الفاظ میں نہ تو کرخت آوازیں شامل ہیں اور نہ ہی مکر وہ اصوات کا شائبہ ہی گر رتا ہے، کیوں کہ انھوں نے ترجمہ کا کام نہ تو نام وخمود کے لیے اور نہ ہی شہرت کے جذبہ ہے مخلوب ہوکر بلکہ انھوں نے خدا کے پیغامات اور قرآنی تعلیمات کے خوب صورت ہیرا ہے میں لوگوں تک پہنچانے کی کوشش کی اور عشق وایمان کا پہرا بھا کر رہے کام انجام دیا۔ ای لیے ان کے ترجمہ سے نہ تو شان اللی پرکوئی فرق پڑ ااور نہ ہی شان رسول سلی اللہ علیہ وسلی اللہ علیہ وسلی اللہ علیہ میں کسی قتم کی سوے ادبی ہوئی، حالاں کہ دوسرے متر جمین کا دامن اس قتم کے منفی جذبات سے عاری نہیں۔ ان مترجمین میں صرف امام احمد رضا ہر بلوی ہی ایے مترجم ہیں جن کا قلم و تحریر ہر اعتبار سے محفوظ ہے۔ ای لیے میرا دعویٰ ہے کہ صرف امام احمد رضا ہی قرآن کا تھے وار اچھا ترجم کر سکتے ہیں کہ خداوند تھائی نے صرف انکاس کے لیے انتخاب فرمایا تھا۔

یه کس قدر حیرت کا مقام هے:

قرآن مقدس کاار دو میں ترجمہ کرنا کس قدر در شوار اور شکل کام ہے اس بات کا انداز اخود

بھی آپ کو ہو گیا ہوگا۔ مگر اس مشکل ترین کام کو انجام دینے کے لیے ، امام احمد رضائے جو وقت قبلولہ
اور سونے ہے قبل کا وقت نکالا۔ اس پرزبر دست جیرت ہورہ ہی ہے اور میں نہیں بجھ پار ہا ہوں کہ آخر
ایسا کیوں کیا گیا۔ جہاں اس کے لیے احادیث اور تغییر وں ، لغتوں کا مطالعہ ضروری ہے مگر امام
موصوف نے اس مطالعہ کی پرواہ کیے بغیر حضرت علامہ صدرالشر بعہ کو ترجمہ لکھانا شروع کردیا۔ شعور و
دانش کی ساری سرحدیں یہیں پرختم ہوجاتی ہیں کہ ایسا کیوں کر ہوسکتا ہے۔ یہ بجھ میں آنے والی بات
منیں ، مگر ایسا ہی ہوا ہے اس لیے اسے جھٹلا یا بھی نہیں جاسکتا ہے۔ اس مقام پر میں صرف دو با تیں
منبیں ، مگر ایسا ہی ہوا ہے اس لیے اسے جھٹلا یا بھی نہیں جاسکتا ہے۔ اس مقام پر میں صرف دو با تیں

اول ان کے مطالعہ سے جیرت واستجاب کا پیطلسم ٹوٹ سکتا ہے۔
اللہ اسرت کے ذبین وفکر اور شعور واوراک میں وہ تمام علوم وفنون جومعدات کی حیثیت
اللہ اسرت کے ذبین وفکر اور شعور واوراک میں وہ تمام علوم وفنون جومعدات کی حیثیت
اللہ اسرائی ہے جس کے لیے بیاستحضار ذبئی ہوتا ہے بالکل بعینہ بیصورت ترجمہ قرآن کی
اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علی کے اس محتصری مدت میں اتنا اہم اور مشکل کام کو انجام دے
اللہ اللہ اللہ کی گرائی محسور نہیں کی ، بیتر جمہ قطرہ قطرہ مل کرا یک سمندر کی شکل میں نمودار

المسال او سکتا ہے کہ ایک اُن دیکھی قوت تھی جوامام احمد رضا ہے بیتر جمہ کرار ہی تھی۔ پیضل استان ہے عطا کر دیتا ہے اور بے حساب دیتا ہے۔ اس اعتبار ہے دیکھیے تو کنزالا بمان مسالی کر بانی ہے اور کیوں نہ ہوکہ خووامام احمد رضا کی ذات رسول کر بم صلی اللہ علیہ اللہ میں ہے۔ مسالی کر جوزہ ہے تو پھر کنزالا بمان پراس کے انطباق میں کیا قباحت ہو سکتی ہے۔ اللہ میں آنے والی ہیں اور جمرت واستعجاب کی کیفیت کا از الدکرنے والی ہیں۔

الرالايمان اور اس كا افادي پهلو:

الا المان واقعی کنزالا میان ہے جوذ بن و فکر میں عشق وامیان کی تازگی لاتا ہے اور الفات و برا میں بالیدگی لاتا ہے، اسے پڑھے قرآ نی ہدایات کے جلوے المان و برا است اور دونوں میں بالیدگی لاتا ہے، اسے پڑھے قرآ نی ہدایات کے جلوے المان کی اور تاریک قلب وجگر میں انوار و تجلیات بھر جائیں گے۔ سلاست و روانی ، المان میں یکی فضا اور خوش گوار ماحول و کیھنے کو ملتا ہے۔ شروع ہے آ خرتک المان میں می کی نیف اور خوش گوار ماحول و کیھنے کو ملتا ہے۔ شروع ہے آ خرتک المان میں میں کی کیفیت کا جساس ہوتا ہے۔ او باب ذوق جس کا انداز الگا کتے ہیں۔ المان میں میں موصوف تکھتے ہیں۔ المان کا ذکر اس مقام پر مناسب تصور کرتے ہیں ، موصوف تکھتے ہیں:

ا المالية معقرالديد كمطابق ب-المالية المراش كمسلك كاعكاس ب-المالية المراس كم مسلك كاعكاس ب-